

Brass Band Ostschweiz

Die Brass Band Ostschweiz spielt in der Stammformation mit 25 Bläsern und drei Schlagzeugern. Die Mitglieder, alles Amateurmusiker, sind zumeist auch in örtlichen Musikvereinen aktiv und finden bei der BBO eine weitere musikalische Herausforderung. Das Repertoire umfasst nebst Originalkompositionen für Brass Band auch Transkriptionen bekannter klassischer Werke, sakrale Musik bis zu Arrangements aus Filmmusik, Jazz und Rock. Die BBO steht seit Frühling 2019 unter der Leitung von Daniel Maggi.

Rolf Isenring, Präsident BBO
Tel. 079 572 40 42, eMail rolf.isenring@bluewin.ch

www.brassbandostschweiz.ch

Bischofszeller Lehrer*innenchor BLECH

Der 1993 gegründete Bischofszeller Lehrer*innenchor BLECH besteht aus gut 25 Sängerinnen und Sängern aus der Region Oberthurgau und St. Gallen. Einige arbeiten auch im ausserschulischen Umfeld. Die musikalische Leitung des BLECH obliegt dem erfahrenen und dynamischen Dirigenten Philippe Frey. Mit Präzision und Leidenschaft werden vier- bis achtstimmige Werke erarbeitet, um diese regelmässig im Raum Bischofszell vorzutragen. Das Repertoire ist vielfältig: Klassik, Latin, World und Pop, weltliche und geistliche Musik. Der BLECH führt die Programme sowohl à cappella als auch in Kooperation mit anderen Chören und Musikformationen auf.

Brigitte Fäh
Tel. 079 175 52 56, eMail brigittefaeh@bluewin.ch

www.blechfrei.ch

Vielen Dank für die Unterstützung



ThurKultur

Brassband Ostschweiz
BBO

BLECH
Bischofszeller
Lehrer*innenchor

Advents- konzerte

Freitag
10. Dezember 2021
20.00 Uhr
Kath. Kirche
Henau

Sonntag
12. Dezember 2021
17.00 Uhr
Evang. Kirche
Bischofszell

**Einlass nur mit gültigem
Covid-Zertifikat**

Eintritt frei
Freiwillige Kollekte

Musikalische Leitung
Daniel Maggi, BBO
Philippe Frey, BLECH

Programm

Stai si, defenda! (BBO)

Trad., arr. Corsin Tuor

Procession to the minster (BBO)

Richard Wagner, arr. Howard Snell

Sleighride (BBO)

Leroy Anderson, arr. Alan Fernie

Ich brach drei dürre Reiselein (BLECH)

Hugo Distler (1908–1942)

Maria durch ein Dornwald ging (BLECH)

Volkslied, arr. Wolfgang Gentner (*1957)

In dir ist Freude (BLECH)

Giovanni G. Gastoldi (1550–1622)

Jul, jul (BLECH)

Gustaf Nordqvist (1886–1949)

Tollite hostias (BLECH)

Camille Saint-Saëns (1835–1921)

Andachtsjodler (BLECH)

Trad. aus Südtirol

Distant land (BBO & BLECH)

John Rutter (*1945), arr. Luc Vertommen

Gaudete (BBO)

Trad., arr. Rodney Newton

King Solomon's mines (BBO)

Rodney Newton

Let it snow (BBO)

Jule Styne, arr. Alan Fernie

Lobet den Herrn der Welt (BBO & BLECH)

aus Trumpet Voluntary – Henry Purcell (1659–1695), arr. Willy Trapp

Ubi caritas (BLECH)

Maurice Duruflé (1902–1986)

Deck the hall (BLECH)

Trad. aus Wales, Satz Stefan Kalmer

Little drummer boy (BLECH)

Katherine K. Davis (1892–1980), Version Pentatonix

Abendlied (BLECH)

Josef Rheinberger (1839–1901)

Ring out wild bells (BBO & BLECH)

Percy Fletcher (1879–1932), arr. Sandy Smith